

Modulo di partecipazione al Roma BPA 2019

Tipologia ente promotore*

-Seleziona tipologia

- Associazione di volontariato
- Associazione culturale
- Associazione sportiva dilettantistica
- Associazione temporanea di realtà
- Organizzazione religiosa
- Comitato di quartiere
- Associazione di promozione sociale
- Fondazione
- Cooperativa sociale
- Ente pubblico
- Azienda
- Cittadino
- Onlus
- Altro

Dati generali ente promotore

Campi

- Denominazione*: Art Du Deplacement Roma A.S.D.
- Telefono mobile*: 3497829424
- Email*: info@addroma.it
- Sito Web: www.addroma.it
- Pagina Facebook: <https://m.facebook.com/add.roma.pk/>
- Indirizzo*: Via Degas 67 00133 Roma
- Municipio*: Municipio VI

Categoria dell'iniziativa*

- Roma cresce bene / le buone pratiche scuola-territorio
- Roma Tvb / le buone pratiche che migliorano i beni comuni della città;
- Roma accoglie bene / le buone pratiche per l'integrazione e la solidarietà
- Roma parla bene / le campagne di comunicazione che fanno bene alla città
- Roma innova bene / le soluzioni che migliorano la qualità della vita in città
- Roma si muove bene / le attività sportive e culturali che fanno integrazione
- Roma coltiva bene / per i tanti progetti legati agli orti urbani ed alla condivisione ambientale

Descrivi il progetto 2018 (progetto che partecipa al concorso Roma Bpa)

- Titolo*: Parkour in scena
- Municipio in cui si è tenuto il progetto*: Municipio V
- Indirizzo in cui si è svolto il progetto*: Teatro Biblioteca Quarticciolo, Via Castellaneta 10, 00171 Roma

-Mese in cui si è svolto il progetto*: in corso da Ottobre 2018 ad Aprile 2019

-Descrizione iniziativa*: Nel presente progetto l'ADD Roma e la Palestra Popolare Quarticciolo ha proposto un corso di Parkour a cadenza settimanale per i ragazzi del quartiere (età dai 5 ai 10 anni). I corsi sono tenuti da istruttori certificati ADAPT appartenenti all'associazione ADD Roma e tesserati UISP Roma; detta associazione ha provveduto al tesseramento degli iscritti e alla fornitura di copertura assicurativa tramite l'ente di promozione sportiva UISP Roma.

Espressività artistica, attenzione allo sviluppo culturale del territorio, lotta alla dispersione scolastica e bullismo rappresentano i punti cruciali sul quale abbiamo fondato una proficua collaborazione che veda la disciplina e il teatro fungere da laboratorio sociale.

Quarticciolo è una borgata situata nella periferia sud est di Roma ed è l'emblema dell'emergenza sociale romana. Edilizia popolare ad alta densità sviluppata in lotti, patrimonio dell'Ater, ormai da decenni in totale abbandono strutturale. Praticamente nulla la manutenzione di stabili e giardini, poche le attività commerciali che ancora resistono, diffusi sono gli abusivismi di alloggi ma anche di scantinati precedentemente abbandonati, che danno il quadro di una comunità fragile, relegata ai margini, terreno facile per microcriminalità e comportamenti devianti. Alta è la popolazione giovanile, la dispersione scolastica e minori con precedenti penali.

Il parkour è una disciplina ad alto impatto che favorisce l'empowerment, personale e di gruppo, la socializzazione, lo sviluppo fisico, la pratica sportiva non competitiva e l'espressività.

La disciplina non necessita di attrezzature o risorse particolari, fatta eccezione per gli istruttori, e si propone di modificare la prospettiva attraverso la quale i praticanti vedono i propri contesti di vita ampliandoli e rinnovandoli.

Il parkour riporta la comunità a vivere il proprio contesto di appartenenza in maniera attiva e partecipata, il che rappresenta un passo fondamentale per migliorare la percezione di sicurezza da parte dei cittadini.

La disciplina incoraggia l'espressività dei partecipanti e la loro capacità di usare gli spazi come mezzo di comunicazione. Correre, saltare ed arrampicare per superare ostacoli e paure correlate, nella pratica sportiva e nella vita.

Attivazione dal basso, socializzazione, recupero degli spazi di vita, espressività artistica, ed empowerment sono le parole chiave della filosofia che fonda questa disciplina.

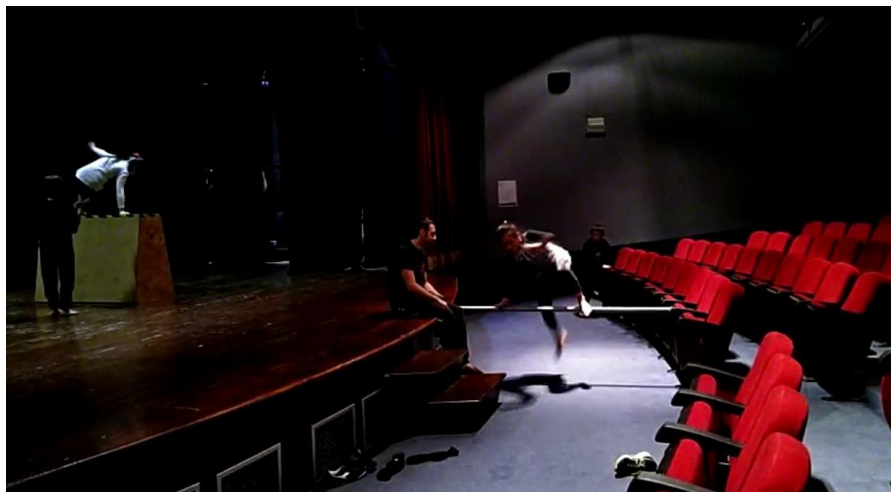
Si prevede alla fine del percorso una restituzione artistica del lavoro fatto.

- Patrocini e Partner di progetto: Palestra Popolare Quarticciolo.

- Coinvolgimento altre realtà territoriali: Le due realtà (ADD Roma e Palestra Popolare Quarticciolo) operano in rete con il laboratorio culturale RED LAB , il Comitato di quartiere Quarticciolo e Ruts (progetto di intervento nelle scuole medie già al terzo anno "Quarticciolo storia di una borgata").

-Numero di volontari partecipanti*: 5

-Foto del progetto realizzato:



Proponi il progetto 2019 (progetto da realizzare in caso di vittoria del concorso)

-Titolo*: Riqualficazione Spot Viadotto Gronchi

-Municipio in cui si terrà il progetto*: Municipio III Monte Sacro

-Indirizzo in cui si svolgerà il progetto*: Via delle Vigne Nuove 00139 Roma
41°57'31.5"N 12°32'07.8"E

-Mese in cui si svolgerà il progetto*: Giugno/Luglio 2019

-Descrizione iniziativa*: Il progetto consiste nella riqualfica di uno spazio cittadino in disuso e in stato di degrado ed il successivo utilizzo per pratiche sportive. La zona di attuazione del progetto è il crocevia fra il Viadotto G. Gronchi e le due arterie di Via delle Vigne Nuove, che nel progetto iniziale degli anni '70 doveva essere destinata a copertura e ingresso dell'incompiuta stazione sottostante. La riqualficazione proposta comprende tre differenti fasi:

- La prima fase consiste in un intervento di bonifica della zona dai rifiuti presenti, un intervento di ripristino delle aiuole e del verde urbano, e di ripristino dell'arredo urbano danneggiato o mancante.
- La seconda fase prevede la realizzazione di un progetto artistico volto a ridare colore e visibilità alla zona altrimenti percepita come un 'non luogo'. Nel particolare il lavoro consiste nella pittura delle sedute presenti e della pavimentazione seguendo un progetto artistico basato su forme geometriche semplici e variazioni di colore.

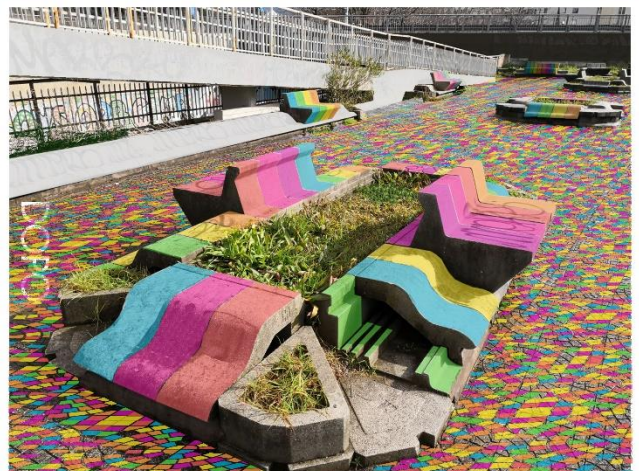
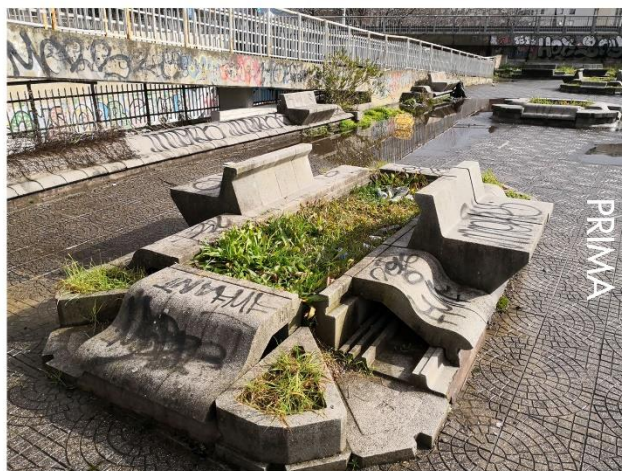
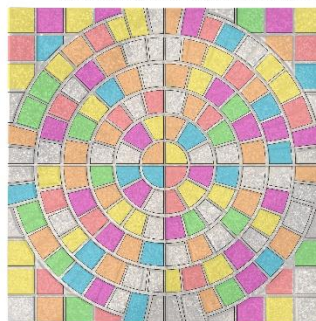
- RIQUALIFICAZIONE SPOT VIADOTTO -

ADD ROMA - PROGETTO DI MASSIMA -

FOTO DI SOPRAILUOGO



STUDIO E PROPOSTA DELLA PAVIMENTAZIONE



- Nella fase finale invece verrà effettuata la restituzione dello spazio ai cittadini e l'utilizzo dello stesso come zona di allenamento per il parkour e altre discipline urbane.

L' interesse per questo luogo nasce in quanto l'ADD Roma, che già sfrutta altri 'non luoghi' nel quartiere, ritiene questo uno spazio adatto a svolgere i propri allenamenti. Tale aspetto risulterebbe vantaggioso inoltre per la manutenzione e il controllo del luogo per evitare il ritorno allo stato di degrado come spesso accade in situazioni simili. E' buona pratica infatti da parte della comunità del parkour mantenere al meglio i propri luoghi di allenamento rendendo spazi spesso inutilizzati beni comuni della città. Il parkour è infatti riappropriazione degli spazi, partendo dal presupposto che vivere le periferie sia il modo migliore per riqualificarle; favorire l'istituzione di reti territoriali che diventino stabili e durature nel tempo e che possano fungere da attivatori sociali ed essere promotrici di iniziative sul territorio, dunque rappresenta un grande motore di cambiamento.

- Patrocini e Partner di progetto: Non presenti

-Coinvolgimento altre realtà territoriali: Arte e città a colori, Retake Roma.

Abbiamo preso contatto con queste due realtà già presenti nel quartiere e impegnate nella lotta al degrado e nella valorizzazione dei beni pubblici, in previsione di un eventuale collaborazione, alla quale entrambe hanno dato risposta positiva.

-Numero di volontari partecipanti previsti*: 20

-Quale tipo di contributo necessita il progetto

[] Economico - [x] Beni - [x] Servizi

-A cosa serve il contributo: Il contributo servirebbe a fornire i materiali per poter realizzare le installazioni artistiche (pennelli, vernici, spray). Come Servizi sarebbe necessario l'appoggio sia del comune e della circoscrizione per la sistemazione del verde e dell'arredo urbano, sia dell'AMA per l'assistenza nella rimozione dei rifiuti.

Persona di riferimento

-Nome*: Maurizio

-Cognome*: Fimiani

-Telefono*:3207743074

-Mail*: maurizio.fimiani@gmail.com

-Riscrivi mail*: maurizio.fimiani@gmail.com

-Nome*: Marco

-Cognome*: Senatore

-Telefono*:3933547945

-Mail*: marcosenatore139@gmail.com

-Riscrivi mail*: marcosenatore139@gmail.com

Trattamento dei dati, informativa privacy, consenso

-Accetto* [x]