

Modulo di partecipazione al Roma BPA 2019

Quelli contrassegnati con * sono campi obbligatori

Tipologia ente promotore* (si può scegliere solo un ambito)

-Seleziona tipologia

- Associazione di volontariato
- Associazione culturale
- Associazione sportiva dilettantistica
- Associazione temporanea di realtà
- Organizzazione religiosa
- Comitato di quartiere
- Associazione di promozione sociale
- Fondazione
- Cooperativa sociale
- Ente pubblico
- Azienda
- Cittadino
- Onlus
- Altro

Dati generali ente promotore

Campi

- Denominazione*: ASSOCIAZIONE PROMOZIONE PERSONA
- Telefono mobile*:392769771-3384137-997
- Email*:promozionepersona@gmail.com
- Sito Web: www.promozionepersona.eu
- Pagina Facebook: promozionepersona.com
- Indirizzo*: via Pincherle 144, Roma c/o Parrocchia San Leonardo Murialdo

- Municipio*: Municipio VIII

Categoria dell'iniziativa* (si può scegliere solo un ambito)

- Roma cresce bene / le buone pratiche scuola-territorio
- Roma TvB / le buone pratiche che migliorano i beni comuni della città;
- Roma accoglie bene / le buone pratiche per l'integrazione e la solidarietà
- Roma parla bene / le campagne di comunicazione che fanno bene alla città
- Roma innova bene / le soluzioni che migliorano la qualità della vita in città
- Roma si muove bene / le attività sportive e culturali che fanno integrazione
- Roma coltiva bene / per i tanti progetti legati agli orti urbani ed alla condivisione ambientale

Descrivi il progetto 2018 (progetto che partecipa al concorso Roma Bpa)

- Titolo*: "LE MIGRAZIONI NEI TEMPI ANTICHI: LE POPOLAZIONI DEL VICINO ORIENTE ANTICO" (SUMERI, ARAMEI, EBREI, GUTEI, INDO-EUROPEI, ASSIRI, FILISTEI).
- Municipio in cui si è tenuto il progetto*: Municipio VIII

-Indirizzo in cui si è svolto il progetto*: scuola Leonardo da Vinci - largo Leonardo da Vinci 19 Roma – (Ic Padre Semeria)

-Mese in cui si è svolto il progetto* : ottobre 2018

-Descrizione iniziativa* max 2500 battute spazi inclusi:

Si tratta di un laboratorio archeologico –scientifico attraverso il quale è stato possibile creare un’offerta che ha favorito l’aggregazione dei più giovani, l’incontro dei cittadini di tutte le età e il senso di appartenenza e coesione della comunità territoriale. Tramite la scuola è stato possibile creare collaborazioni tra istituzione locale e mondo associativo, favorendo un programma il cui fine fosse la scoperta del Territorio. La partecipazione dei ragazzi ai laboratori è stata gratuita.

. La proposta ha portato la novità dell’animazione scientifica all’interno di un regolare corso scolastico, favorendo la crescita culturale degli alunni insieme all’interesse e alla curiosità per le materie di insegnamento, utilizzando strumenti tecnologici e dell’animazione di ottimi livelli qualitativi.

Il valore aggiunto del Laboratorio è stata la partecipazione di un’archeologa, che ha proposto di trasmettere il metodo d’indagine; di una psicologa dell’età evolutiva che ha cercato di sviluppare una metodologia ludica per facilitare l’apprendimento delle scienze e di un cultore di scienze e di storia, che ha messo a disposizione la sua esperienza per comunicare l’amore per la natura e la passione per lo studio.

Durante il laboratorio archeologico-scientifico sono state utilizzate fonti storiche, video, immagini e microscopi professionali per mostrare ai bambini l’attendibilità delle fonti e delle scoperte. In particolar modo, dato il tema delle migrazioni, è stato dato risalto a come le scoperte scientifiche siano da sempre legate all’incontro tra popolazioni diverse che hanno saputo scambiarsi cultura e innovazioni per la costruzione di una civiltà comune.

OBIETTIVI

Stimolare l’interesse dei bambini per la ricerca scientifica partendo dai metodi dell’archeologia e della biologia. Verrà sottolineato il rapporto umanità-natura, che, per quanto in certi casi conflittuale, ha generato nel corso dei secoli, conoscenze e progressi che hanno fatto svolgere positivamente il corso della storia. Inoltre, dato il tema delle migrazioni, verrà dato risalto alla fusione delle culture, alle conseguenti innovazioni scientifiche per la costruzione di una civiltà comune. Le grandi civiltà, inoltre, con il loro fascino e bellezza possono essere un canale di riflessione sul valore del tempo e delle diversità.

METODOLOGIA

La scelta del microscopio come strumento d’indagine è stata fatta osservando il grande interesse dei bambini per il microcosmo (pupazzetti, animaletti ecc.). Il microcosmo è il loro mondo: è il mondo in cui giocano e attraverso cui fanno le prime esperienze fantastico cognitive e, nel loro piccolo, scientifiche. Il microscopio (da minimi e massimi ingrandimenti) è lo strumento per approfondire la conoscenza di questo microcosmo, di vederlo nel dettaglio.

-Coinvolgimento altre realtà territoriali max 400 battute spazi inclusi

Scuola Leonardo da Vinci di Roma – (Ic Padre Semeria)

-Numero di volontari partecipanti*: 4

-Note / Campo autobloccante :

-Foto del progetto realizzato Allegare max 3 foto formato .jpg



Proponi il progetto 2019 (progetto da realizzare in caso di vittoria del concorso)

-Titolo*:

-Municipio in cui si terrà il progetto*:

-Indirizzo in cui si svolgerà il progetto*:

-Mese in cui si svolgerà il progetto* / Menu tendina:

-Descrizione iniziativa* max 2500 battute spazi inclusi

- Patrocini e Partner di progetto max 400 battute spazi inclusi

-Coinvolgimento altre realtà territoriali / Campo autobloccante

-Numero di volontari partecipanti previsti*

-Quale tipo di contributo necessita il progetto

[] Economico - [] Beni - [] Servizi

-A cosa serve il contributo max 400 battute spazi inclusi

Persona di riferimento

-Nome*: Maria

-Cognome*: Carta

-Telefono*: 3384137997

-Mail*: www.promozionepersona.eu

-Riscrivi mail*: www.promozionepersona.eu

Trattamento dei dati, informativa privacy, consenso

-Accetto* / [X]

Invia a romabpa2018@gmail.com

*I campi contrassegnati con asterisco sono obbligatori