



C'ERA UN GRANDE PRATO ROCK

Parte la campagna di raccolta dei ricordi del Festival Pop Rock di Villa Doria Pamphilj 1972. A maggio, 50 anni dopo, una mostra interattiva li farà conoscere al pubblico

Il grande raduno musicale “**Festival Pop Rock a Villa Doria Pamphilj**” ha segnato una tappa importante nella storia della musica italiana, la cui riscoperta ha però un valore che oltrepassa l’ambito musicale, in quanto rivela uno spaccato sociale e culturale dell’Italia di quegli anni. Celebrare quest’evento è un’occasione per restituire alla comunità, e soprattutto ai giovani, un pezzetto di storia recente.

Parte oggi la campagna che ha come obiettivo quello di **raccolgere racconti, testimonianze, aneddoti anche personali, foto, video legati al concerto, sia dei musicisti che degli spettatori**. Ma ci sarà spazio anche per le storie di chi “Figurati se i miei mi ci mandavano!”.

“Una grande operazione di memoria collettiva non solo di Roma ma dell’Italia intera” dichiara **Paolo Masini, Presidente di Roma BPA - Mamma Roma e i Suoi Figli Migliori e ideatore del progetto** “e raccontare quello che accadde intorno a quel festival significa raccontare la vita, la società, la cultura e perfino la politica di quell’epoca. Materiale utile per un dialogo musicale e culturale tra i giovani di ieri e quelli di oggi”.

Proprio per le sue caratteristiche di popolarità, grazie a **Telesia**, la campagna sarà diffusa all’interno degli schermi delle metropolitane di Roma e sui social.

Il progetto vede inoltre la **Rai** in qualità di Media Partner, essendo l’evento inserito all’interno delle iniziative di “Aspettando la festa della musica”.

Il materiale raccolto, insieme a quello già in possesso degli organizzatori, grazie anche alla sinergia con tante realtà istituzionali e non, contribuirà a realizzare **la mostra “C’era un grande prato rock”** che sarà inaugurata il **25 maggio, esattamente 50 anni dopo il Festival, e sempre all’interno di Villa Doria Pamphilj**.



Fondamentale per la realizzazione della mostra la piena sinergia con **l'istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale.**

L'Associazione Roma BPA Mamma Roma e i Suoi Figli Migliori ha come mission quella di "rimettere la storia al suo posto" ricordando e sottolineando i grandi eventi che hanno segnato la storia della capitale e quella italiana. Un lavoro minuzioso che ama cogliere le ricorrenze più significative come, tra le tante, il centenario di Ernesto Nathan, la storia Luigi Petroselli, quella di Righetto, giovane eroe della Repubblica Romana e quella di Andreas Aguyar, luogotenente di Garibaldi, fino la storia di Michael Collins, il romano che conquistò la luna.

Un percorso fatto di racconti, immagini e documentari raccolti sul canale you tube dell'associazione.

Alla campagna di lancio dell'iniziativa sono stati dedicati
un sito www.ceraungrandepratorock.it
una mail ceraungrandepratorock@romabpa.it

un numero whatsapp dove inviare il materiale in maniera facile e immediata: 3517747529

Per info: Paolo Masini 347 7164332

Le fotografie del primo lancio della campagna sono di Mauro Chiari, fotografo e protagonista musicale del concerto e non solo e dell'Archivio Riccardi.

Di seguito qr code (per accedere al materiale video) e locandine

QR CODE



LOCANDINE



C'ERA UN GRANDE PRATO ROCK VILLA PAMPHILI 1972

**RACCONTI, IMMAGINI E RICORDI
INVIACI I TUOI!**

www.ceraungrandepratorock.it

Whatsapp: 351 7747529

Email: ceraungrandepratorock@romabpa.it



Foto di Mauro Chiari.



C'ERA UN GRANDE PRATO ROCK VILLA PAMPHILI 1972

RACCONTI, IMMAGINI E RICORDI INVIACI I TUOI!

www.ceraungrandepratorock.it
Whatsapp: 351 7747529
Email: ceraungrandepratorock@romabpa.it




FOTO DI MAURO DI NINO

